

FAUT BIGNINER

$\text{♩} = 127$

1. B^{\flat} M FM

2. B^{\flat} M FM

Couplet

C^{\dim}

Je viens d'lr' dans le jour—nal, qu'aux An—till's c'é—tait le
Ma voi—sin' a—vait rai—son, il suf—fit d'un peu d'i—

C^7

grand car—na—val, de—puis l'temps que j'en rê—vais, je m'suis dit c'est le mo—
—ma—gi—na—tion, pour voir les pla—ges do—rées, et les jo—lies fill's à

B^{\flat} M FM C^7 FM

—ment d'y al—ler, un' fois pa—yés mes im—pôts, je n'a—
la peau su—cree; rien qu'en fer—mant bien les yeux, je me

F^7 B^{\flat} M $\text{B}^{\flat} \text{m}7$ $\text{E}^{\flat}7$ Am D^7

—vais mêm' plus l'om—bre d'un eu—ro, et je suis re—ve—nu à fond d'train voir ma
vois na—ger dans l'o—cé—an bleu, ça sent bon le rhum et l'a—na—nas, les fruits

Gm^7 C^7 Cm^7 F^7 $\text{B}^{\flat} \text{m}7$ $\text{E}^{\flat}7$

pe—tit' voi—sin' qui est du La—men—tin, ell' m'a dit, t'en fais
de la pas—sion, et les fleurs de là bas, j'ai en—vie de zou—

Am⁷ D^7 Gm^7 C^7 AL  CODA

pas mon co—co je vais te con—so—ler en deux
—ker tout' la nuit et de fair' des mil—liers de fo—

B^b M **FM** **Refrain** **C⁷** **FM**

mots, deux mots. **FAUT BI-GUI-NER** **FAUT BI-GUI-NER** mê-me si
—lies, fo—lies.

C⁷ **B^b M** **FM** **C⁷**

tu n'as pas un p'tit co-co-tier, **FAUT BI-GUI-NER** **FAUT BI-GUI-**

FM **C⁷** **B^b M** **FM**

—NER c'est dans ton coeur que les An-till's sont ca-chées, **Reprise Orchestre**

1. **B^b M** **FM**

—lies, fo—lies. ça sent bon le rhum

2. **B^b M** **FM** **CO** **DA** **B^b M** **FM** **B^b m7** **E^b7**

et l'a-na-nas, les fruits de la pas-sion, et les fleurs de là bas, j'ai en-vie de zou-

Am⁷ **D⁷** **Gm⁷** **C⁷** **FM**

—ker tout' la nuit et de fair' des mil-liers de fo—lies,