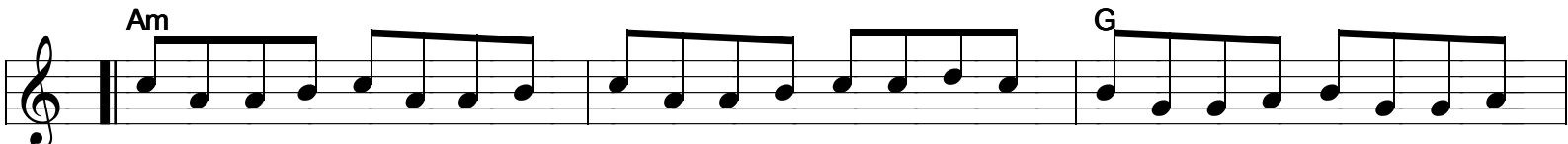
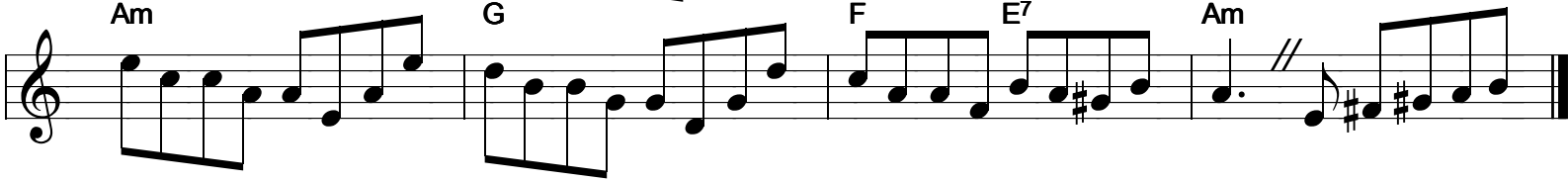
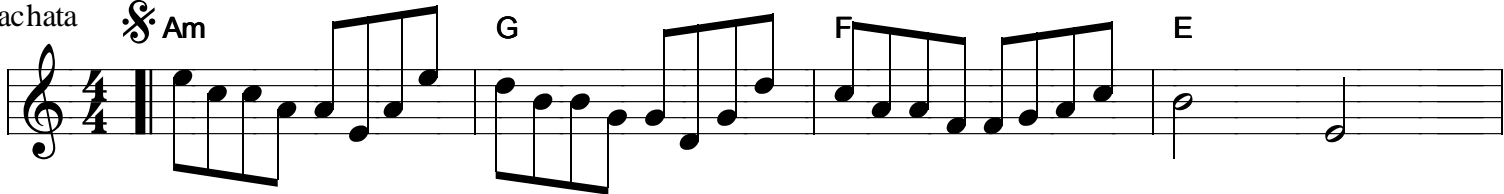


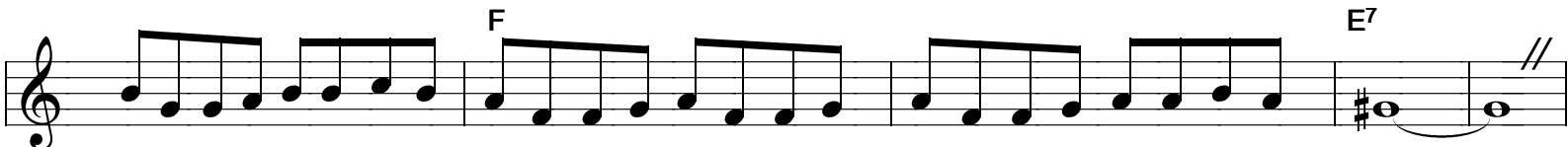
SUR LA BACHATA

Paroles de Georges GUYONNET et Musique de David CORRY et Sébastien PERRIN

T° Bachata



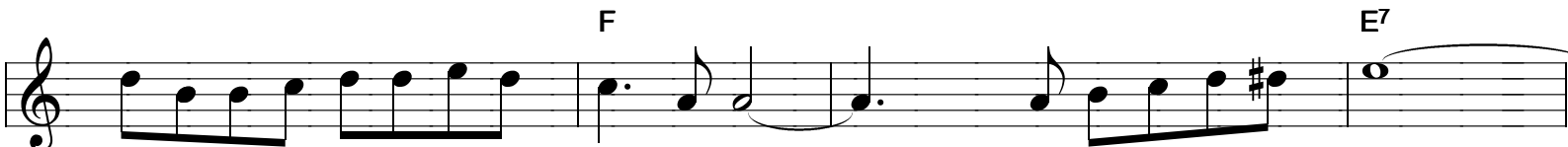
1. L'heur est ar ri vée de nous ai mer de nous ser rer tou jours plus fort joue con tre joue corps con tre
2. Les yeux dans les yeux en a mou reux on crois' des co pains des a mis qui sont heu reux et pleins d'en



corp comm' si les heur's é taient ar rê ter de tour ner et que la vie de main pou vait re com men cer
vie quand lo reill' un vieil air vient leur ra con ter un' mé lo die qu'ils ne pour ront plus ou bli er



comm' un bel é té sous le so leil tous les deux sur le sa ble chaud mouil lés sa lés peau con tre
l'heur' est ar ri vée pour le plai sir de ren dez vous en ren dez vous co quins câ lins drôls un peu



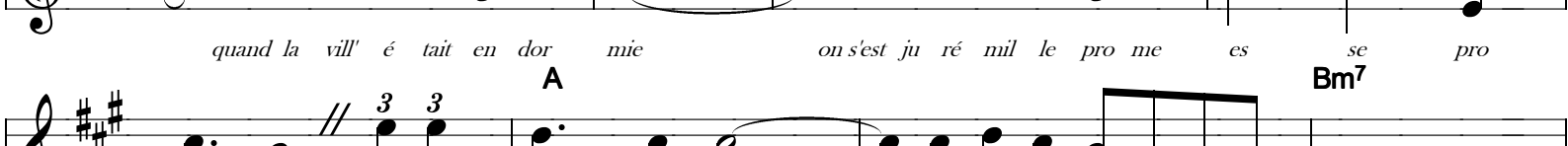
peu rê vant d'un re frain de Cu ba ma gi qu' et qui ne s'ou blie pas
fou de chan ter cet air de Cu Ba ma gi qu' et qui ne s'ou blie pas



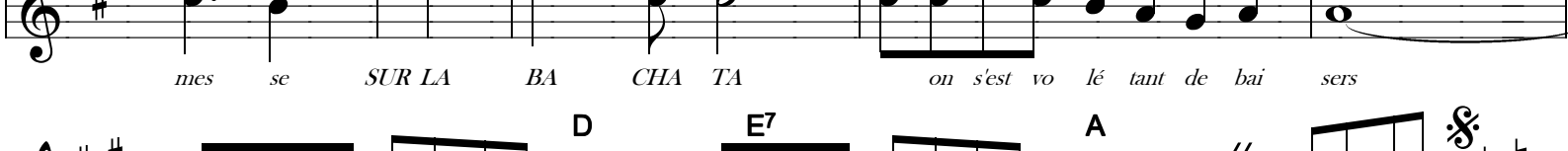
SUR LA BA CHA TA on a dan sé tou te la nuit



quand la vill' é tait en dor mie on s'est ju ré mil le pro me es se pro



mes se SUR LA BA CHA TA on s'est vo lé tant de bai sers



que pour croir' à l'é ter ni té on ne s'est ja mais sé pa rés

SUR LA BACHATA

Bachata

*Paroles de
Georges Guyonnet*

*Musique de David Corry
et Sébastien Perrin*

*L'heure est arrivée, de nous aimer
De nous serrer toujours plus fort
Joue contre joue, corps contre corps
Comme si les heures s'étaient arrêté de tourner
Et que la vie demain pouvait recommencer*

*Comme un bel été, sous le soleil
Tous les deux sur le sable chaud
Mouillés, salés, peau contre peau
Rêvant d'un refrain de Cuba
Magique et qui ne s'oublie pas*

Refrain

***SUR LA BACHATA
ON A DANSE TOUTE LA NUIT
QUAND LA VILLE ETAIT ENDORMIE
ON S'EST JURE MILLE PROMESSES***

***SUR LA BACHATA
ON S'EST VOLE TANT DE BAISERS
QUE POUR CROIRE A L'ETERNITE
ON NE S'EST JAMAIS SEPARES***

2ème Couplet

*Les yeux dans les yeux, en amoureux
On croise des gens, des amis
Qui sont heureux et pleins d'envie
Quand à l'oreille un vieil air vient leur raconter
Une mélodie qu'ils ne pourront plus oublier*

*L'heure est arrivée, pour le plaisir
De rendez-vous, en rendez-vous
Coquins, câlins, drôles, un peu fous
De chanter cet air de Cuba
Magique et qui ne s'oublie pas*