

FAUT BIGNINER

$\text{♩} = 127$

1. B^{\flat} M FM

2. B^{\flat} M FM

Couplet FM Cdim

Je viens d'lir' dans le jour—nal, qu'aux An—till's c'é—tait le
Ma voi—sin' a—vait rai—son, il suf—fit d'un peu d'i—

C7

grand car—na—val, de—puis l'temps que j'en rê—vais, je m'suis dit c'est le mo—
—ma—gi—na—tion, pour voir les pla—ges do—rées, et les jo—lies fill's à

B^{\flat} M FM C7 FM

—ment d'y al—ler, un' fois pa—yés mes im—pôts, je n'a—
la peau su—cree; rien qu'en fer—mant bien les yeux, je me

F7 B^{\flat} M B^{\flat} m7 E^{\flat} 7 Am D7

—vais mêm' plus l'om—bre d'un eu—ro, et je suis re—ve—nu à fond d'train voir ma
vois na—ger dans l'o—cé—an bleu, ça sent bon le rhum et l'a—na—nas, les fruits

Gm7 C7 Cm7 F7 B^{\flat} m7 E^{\flat} 7

pe—tit' voi—sin' qui est du La—men—tin, ell' m'a dit, t'en fais
de la pas—sion, et les fleurs de là bas, j'ai en—vie de zou—

Am7 D7 Gm7 C7 AL CODA

pas mon co—co je vais te con—so—ler en deux
—ker tout' la nuit et de fair' des mil—liers de fo—

B^b M **FM** **Refrain** **C⁷** **FM**

mots, deux mots. **FAUT BI-GUI-NER** **FAUT BI-GUI-NER** mê-me si
—lies, fo—lies.

C⁷ **B^b M** **FM** **C⁷**

tu n'as pas un p'tit co-co-tier, **FAUT BI-GUI-NER** **FAUT BI-GUI-**

FM **C⁷** **B^b M** **FM**

—NER c'est dans ton coeur que les An-till's sont ca-chées, **Reprise Orchestre**

1. **B^b M** **FM**

—lies, fo—lies. ça sent bon le rhum

2. **B^b M** **FM** **C⁷** **CO** **DA** **B^b M** **FM** **B^b m7** **E^b7**

et l'a-na-nas, les fruits de la pas-sion, et les fleurs de là bas, j'ai en-vie de zou-

Am⁷ **D⁷** **Gm⁷** **C⁷** **FM**

—ker tout' la nuit et de fair' des mil-liers de fo—lies,