

PASO DE MEXICO

PAROLES ERIC COUDON
MUSIQUE DAVID CORRY

The musical score is written in 4/4 time and consists of ten staves of music. The key signature changes from C major to F major (one flat) in the second measure of the second staff, and then to B-flat major (two flats) in the second measure of the third staff. The score includes various chords and rhythmic patterns:

- Staff 1: Chords F, C₃, G7₃, C, F.
- Staff 2: Chords C₃, G7₃, C, Cm, Cm. Includes a repeat sign and a fermata.
- Staff 3: Chords Fm, G, Cm. Includes a triplet.
- Staff 4: Chords G, Cm.
- Staff 5: Chords Fm, G, Fm, G. Includes triplets.
- Staff 6: Chords C, CM7, C, G₃, G.
- Staff 7: Chords G7, G, C₃, C, CM7.
- Staff 8: Chords C, F, C₃, G7₃.
- Staff 9: Chords C, F, C₃, G7₃, C.

LE PASO DE MEXICO

Couplet

Viva Mexico...

Paso !

Comme on danse à Mexico

Comme le « Grande Rancho »

Tu invites au voyage

Au son

Des trompettes, des guitarons

C'est la fête des chansons

Et viva les mirages !

On vit

Portés par les Mariachis

La musique' perce la nuit (ou bien : leur musique troue la nuit)

Jusqu'au bout des vacances

C'est le paso des gauchos

Des gauchos de Mexico !

Refrain

Viens danser

Cet air qu'on a ramené

Du pays de Monterrey

Vers notre douce France !

C'est Super

Tu n'as qu'a te laisser faire

Il n'y a plus de frontières

L'orchestre est en partance !

C'est comme ça

Des plateaux de Chihuahua

Jusqu'à Guadalaraja

Et ce soir au village :

Y'a pas mieux que danser le paso

Paso de mexico

Sortez les sombreros

Pour une fois ce n's'ra pas Sangria

Mais plutôt Tequila

On remet ça !

Anda !